

Název veřejné zakázky	Stavební úpravy společenského domu Střelnice – I. etapa
Druh zakázky	Stavební práce
Datum zahájení řízení	23.08.2023

Veřejná zakázka je zadávána mimo režim zákona č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek (dále jen ZZVZ)

VYSVĚTLENÍ ZADÁVACÍ DOKUMENTACE¹ č. 1 ze dne 12.09.2023

Zároveň s tímto je prodloužen termín pro podání nabídek do 02.10.2023, 10:00 hod.

DOTAZ:

Jak má uchazeč ocenit práce spojené s přípravou povrchů před provedením nových maleb? – podrobně viz. níže.

Dle technické zprávy má být u většiny povrchů provedena příprava podkladu:

obroušení, omytí, zednická oprava, tmelení, lokální vyrovnaní podkladu, zakrytí nemalovaných ploch, penetrace

Na základě prohlídky místa plnění bude nutno provést odstranění maleb – s tím může souviset i oprava omítek. Tyto práce nejsou obsaženy v soupisu prací, nebo jsou v nedostatečném množství.

Soupis prací obsahuje:

p.č. 38 - Obroušení podkladu omítky v místnostech výšky přes 3,80 do 5,00 m – tato položka je určena pro přípravu nového podkladu omítek před novými malbami, - pouze obroušení obroušením omítek - nikoliv pro odstranění stávajících maleb broušením

Jakým způsobem má uchazeč ocenit práce spojené s odstraněním stávajících maleb, či tyto práce budou řešeny při realizaci díla formou ZL?

Položky pro zednické opravy omítek před novými malbami.

Rozsah oprav rozsahu 10% či 10-30% je specifikován pouze pro určité místnosti, ostatní plochy mají být opraveny pouze lokálně v celkovém rozsahu cca 1,5% celkové plochy (toto množství je dle odhadu nedostatečné)

Jakým způsobem má uchazeč ocenit práce spojené s Opravou omítek, či tyto práce budou řešeny při realizaci díla formou ZL?

ODPOVĚĎ:

Položkový soupis prací byl aktualizován.

Provedení maleb bude podle technické zprávy, tj. příprava podkladu podle barvy (malby), kterou hodlá zhotovitel použít. Předpokládané práce jsou obsaženy v soupisu prací.

DOTAZ:

Soupis prací neobsahuje položky VRN, jakým způsobem má uchazeč ocenit ostatní práce spojené s realizací a následným předáním díla v souladu SoD – viz. VI – Podmínky provádění díla?

- Např.:

- zabezpečení staveniště proti vniknutí cizích osob,
- *pomocné konstrukce a práce nevyplývající konkrétně z projektové dokumentace a položkového soupisu dodávek a prací, které jsou však nezbytné pro plné provedení díla,*
- *inženýrskou činnost po celou dobu trvání předmětné zakázky a předání všech potřebných dokladů při předání stavby objednateli,*
- *zajištění technické a dokladové dokumentace (dokumentace skutečného provedení ve dvojím vyhotovení)*

ODPOVĚĎ:

Položka VRN doplněna do položkového soupisu.

¹ Zakázka je zveřejněna na profilu zadavatele - certifikovaný elektronický nástroj dostupný na <https://zakazky.mmdecin.cz>, jeho prostřednictvím je vedena veškerá komunikace a je zde přístupná zadávací dokumentace

DOTAZ:

V Hlavním sále budou práce prováděny práce z vnitřního prostorového lešení, jakým způsobem má být zabezpečen stávající povrch podlah před jejich mechanickým poškozením?

- Soupis prací obsahuje pouze zakrytí podlah Geotextílií o hmotnosti 200g/m²
- Toto řešení je dle uchazeče nedostačující

Navrhujeme do soupisu prací doplnit položky pro zabezpečení / zakrytí podlah – pevnými dřevotřískovými, nebo drvoštěpovými deskami.

ODPOVĚĎ:

Ocenění lešení bude provedeno podle soupisu prací.

DOTAZ:

Jakým způsobem má uchazeč ocenit přidružené malířské práce spojené se složitostí objektu nutné pro provedení díla?

Soupis Prací neobsahuje přidružené malířské práce spojené se složitostí objektu nutné pro provedení díla. Např.: tmelení spár a rohů, provádění malých ploch, provádění styků 2 a více barev ...

Jakým způsobem má uchazeč ocenit práce výše zmíněné práce, či tyto práce budou řešeny při realizaci díla formou ZL?

ODPOVĚĎ:

Tmelení spár, rohů obsahuje příprava podkladu.

Dvou a vícebarevné provedení maleb je v místnostech navržených architektem.

V položkách vícebarevného provedení malby je obsaženo provádění styků barev. (viz. Technická zpráva a text příslušných položek). V místnostech, které architekt nenavrhoval, jsou pouze bílé malby.