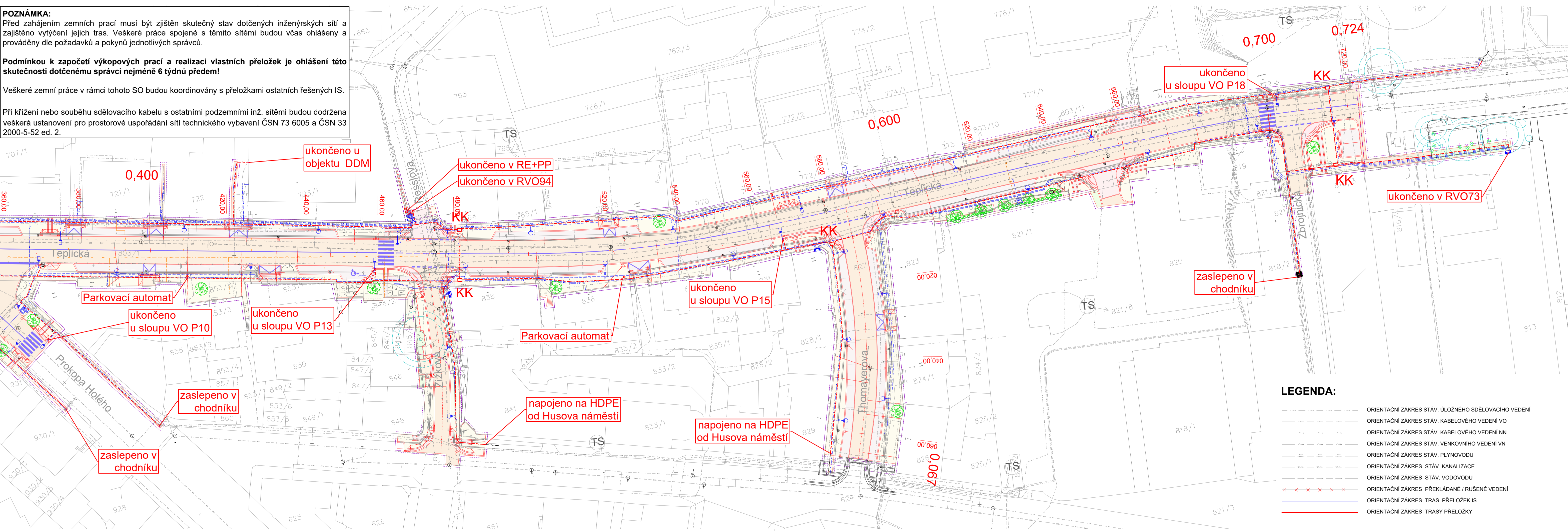


POZNÁMKA:
Před zahájením zemních prací musí být zjištěn skutečný stav dotčených inženýrských sítí a zajištěno vytýčení jejich tras. Veškeré práce spojené s těmito sítěmi budou včas ohlášeny a prováděny dle požadavků a pokynů jednotlivých správců.

Podmínkou k započetí výkopových prací a realizaci vlastních přeložek je ohlášení této skutečnosti dotčenému správci nejméně 6 týdnů předem!

Veškeré zemní práce v rámci tohoto SO budou koordinovány s přeložkami ostatních řešených IS.

Při křížení nebo souběhu sdělovacího kabelu s ostatními podzemními inž. sítěmi budou dodržena veškerá ustanovení pro prostorové uspořádání sítí technického vybavení ČSN 73 6005 a ČSN 33 2000-5-52 ed. 2.




LEGENDA:

---	ORIENTAČNÍ ZÁKRES STÁV. ÚLOŽNÉHO SDĚLOVACÍHO VEDENÍ
---	ORIENTAČNÍ ZÁKRES STÁV. KABELOVÉHO VEDENÍ VO
---	ORIENTAČNÍ ZÁKRES STÁV. KABELOVÉHO VEDENÍ NN
---	ORIENTAČNÍ ZÁKRES STÁV. VENKOVNÍHO VEDENÍ VN
---	ORIENTAČNÍ ZÁKRES STÁV. PLYNOVODU
---	ORIENTAČNÍ ZÁKRES STÁV. KANALIZACE
---	ORIENTAČNÍ ZÁKRES STÁV. VODOVODU
---	ORIENTAČNÍ ZÁKRES PŘEKLÁDANÉ / RUŠENÉ VEDENÍ
---	ORIENTAČNÍ ZÁKRES TRAS PŘELOŽEK IS
---	ORIENTAČNÍ ZÁKRES TRASY PŘELOŽKY

INVESTOR

STATUTÁRNÍ MĚSTO DĚČÍN

Mírové náměstí 1175/5, 405 38 Děčín IV



GENERÁLNÍ PROJEKTANT

re:architekti studio s.r.o.


re:architekti studio s.r.o.
milady Horákové 481/24
170 00 Praha 7 - Holešovice
e-mail: studio@rearchitekti.cz

HLAVNÍ ARCHITEKTI PROJEKTU

ING. ARCH JIŘÍ ŽID, ING. ARCH JAN VLACH

D DOKUMENTACE OBJEKTŮ

SO 421.2 DATOVÉ ROZVODY ul. TEPLICKÁ

STAVBA			<div><div><div>FLPRO</div><div>LIBEREC, spol. s r.o.</div></div></div>	
OBNOVA HISTORICKÉ ČÁSTI PODMOKEĽ ETAPA D, UL. TEPLICKÁ				
Barvířská 12, 460 01 Liberec 3			web: www.elproinvest.cz	
e-mail: elpro@elproinvest.cz				
VYPRACOVAL	ZODPOVĚDNÝ PROJEKTANT	TECHNICKÁ KONTROLA	INVESTOR	MĚSTO DĚČÍN
JAN HLÁSNÝ	ING.JIŘÍ STANĚK	LADISLAV ŽIVNŮSTKA	ZAKÁZKOVÉ ČÍSLO	2018-078
			DATUM	06/2019
			STUPEŇ	DŮR
			MĚŘITKO	1:500
PŘÍLOHA			Č. PŘÍLOHY	PARÉ
SITUACE, část 2			D.1.8.3	