

# Smlouva o zajištění uměleckého výkonu

**Mgr. Monika Jonášová**

IČ: 684 25 759

DIČ: [REDACTED]

sídlem: [REDACTED]

BÚ: 4 [REDACTED]

IBAN: CZ48 [REDACTED]

zastoupená: Mgr. Monikou Jonášovou

email: [REDACTED]

tel.: [REDACTED]

(dále jen jako „Agentura“)

a

**Městské divadlo Děčín, příspěvková organizace**

IČ 00673692

DIČ CZ00673692

Sídlem: Teplická 587/75, Děčín IV – Podmokly, 405 02

BÚ: 28330431/0100

Zastoupené MgA. Jiřím Trnkou, ředitelem

tel.: + [REDACTED]

email: [REDACTED]

(dále jen jako „Pořadatel“)

*uzavírají níže uvedeného dne, měsíce a roku následující*

## smlouvu o zajištění uměleckého výkonu

*v souladu s ust. § 1746 a násl. z. č. 89/2012 Sb., občanský zákoník.*

### 1. Úvodní prohlášení

- 1.1. Umělcem se pro účely této smlouvy rozumí hudební skupina **Honza Nedvěd ml. Příbuzní**
- 1.2. Agentura prohlašuje, že je schopna zajistit na svou odpovědnost realizaci uměleckých vystoupení Umělce.
- 1.3. Pořadatel prohlašuje, že má zájem o vystoupení Umělce v místě a čase touto smlouvou specifikovaném.

### 2. Předmět smlouvy

- 2.1. Předmětem této smlouvy je závazek Agentury zajistit umělecký výkon Umělce (dále jen „Umělecký výkon“) a závazek Pořadatele zaplatit za zajištění Uměleckého výkonu odměnu podle této smlouvy.

A1

2.2. Pořadatel se dále zavazuje poskytnout Agentuře a Umělci podmínky k realizaci Uměleckého výkonu za podmínek stanovených touto smlouvou.

## 2. Specifikace akce

Název akce:	Honza Nedvěd ml. Příbuzní
Datum a čas akce:	22. 5. 2025 od 19:00
Místo konání akce:	Teplická 587/75, Děčín IV - Podmokly
Časový harmonogram:	Příjezd zvuk: 15:00 Začátek zvukové zkoušky: 17:30 (délka zvukové zkoušky: 1hod) Začátek vystoupení: 19:00 Délka vystoupení: 1,5 hod
Vjezd vozidel:	Počet vjezdových karet/povolení:3
Parkování:	Pořadatel se zavazuje zajistit bezpečné a adekvátně velké místo v areálu nebo jeho bezprostřední blízkosti pro parkování 2 vozidel, specifikovaných v příloze č. 4 této smlouvy. Pořadatel odpovídá za škodu způsobenou na vozidlech po dobu jejich parkování v souvislosti s plněním této smlouvy. Náklady spojené s parkováním hradí Pořadatel.
Ubytování umělce:	NE
Odměna:	Viz. článek 3, bod 3.1.
Odpovědné osoby za Pořadatele:	Zvuk: Michal Kočka, telefon [redacted] Světla: Karel Žádník, telefon [redacted] Produkce: MgA. Jiří Trnka, telefon +4 [redacted]
Odpovědné osoby za Agenturu a Umělce:	Zvuk: Jaroslav Horyna tel.: +4 [redacted] Světla: - Technik: - Manager: Mgr. Monika Jonášová, + [redacted]
Propagace:	Agentura se zavazuje zajistit propagační materiály související s akcí, a to v počtu 0 ks plakátů formátu A1/A2. / Pořadatel je povinen propagovat Umělce na veškerých propagačních materiálech souvisejících s akcí. Pořadatel je povinen předložit propagační materiály využívající osobnostní atributy Umělce Agentuře ke schválení, a to před jejich použitím. Bez schválení Agenturou není Pořadatel oprávněn propagační materiály použít. Porušení tohoto ustanovení se považuje za hrubé porušení této smlouvy. Pořadatel je povinen na žádost Agentury bez zbytečného odkladu sdělit rozsah jím zajišťované propagace akce.
Volné vstupy na akci pro Agenturu, cenová specifikace	NE
Catering a šatna:	Pořadatel je povinen zajistit catering a šatnu dle Přílohy č. 3 k této smlouvě. Pro případ, že Pořadatel tuto povinnost nesplní, je Agentura oprávněna odmítnout realizaci Uměleckého výkonu, přičemž právo na úhradu odměny tím není dotčeno.

Pomoc zvukařů

Objednavatel – pořadatel je povinen zajistit 2 pomocné síly při příjezdu a odjezdu zvukařů na pomoc nošení zvukové techniky

### 3. Odměna

Smluvní podíl za uskutečněný koncert je 80 % z celkové tržby za prodané vstupenky včetně DPH, a to po odečtení provizí pro Agenturu a 20 % včetně DPH pro Pořadatele.

Odvody spojené s prodejem vstupenek v rámci prodejního portálu [www.vstupenkadecin.cz](http://www.vstupenkadecin.cz) se odečítají z celkové tržby následovně: provize za prodej v organizaci divadlo Děčín a kino Sněžník jsou 1% + platné DPH, provize za prodej v ostatních organizacích jsou 5% + platné DPH, dále servisní poplatek za platbu terminálem 1,33% vč. DPH a za prodej on-line kartou ve výši 1,5 % vč. DPH z hodnoty transakce. Konečné vyúčtování, jehož podkladem je finanční uzávěrka z předprodejního systému Colosseum, bude provedeno nejpozději do 26. 5. 2025.

Pro vyúčtování je zodpovědnou osobou za MDD Lucie Ortová, e-mail [redacted] telefon +420 [redacted]

Ceny vstupenek:

Přizemí	450,- Kč
I. balkon	390,- Kč
II. balkon	320,- Kč

- 3.1. Smluvní podíl bude splatný na bankovní účet uvedený ve smlouvě do 5.í dni po konečném vyúčtování. Fakturace bude provedena na základě vystavení řádné faktury.
- 3.2. Právo Agentury na zaplacení Odměny nezaniká v případě, že
  - dojde ke zmaření Uměleckého výkonu z důvodů na straně Pořadatele,
  - nízkého prodeje vstupenek
  - dojde k odmítnutí realizace uměleckého výkonu Agenturou z důvodu hrubého porušení povinností Pořadatele či nedodržení časového harmonogramu akce.
- 3.3. Právo Agentury na zaplacení Odměny zaniká v případě, že
  - dojde ke zmaření Uměleckého výkonu z důvodů na straně Agentury.
- 3.4. Pro případ prodlení se zaplacením odměny sjednávají strany smluvní pokutu ve výši +2 % z dlužné částky denně, jdoucím ode dne následujícího po splatnosti Odměny do dne jejího úplného zaplacení. Smluvní pokuta je splatná na výzvu Agentury. Zaplacením smluvní pokuty není dotčeno právo na náhradu případně vzniklé škody.

### 4. Další práva a povinnosti stran

- 4.1. Agentura je povinna zajistit realizaci Uměleckého výkonu dle této smlouvy a zajistit osobní přítomnost Umělce.
- 4.2. Agentura a s ní spolupracující osoby jsou povinny řídit se bezpečnostními pokyny Pořadatele.
- 4.3. Pořadatel je povinen umožnit instalaci zvukové a světelné aparatury dle technických požadavků Agentury, které tvoří přílohu č. 1 k této smlouvě (dále jen „Rider“). Součástí je zajištění obsluhy této aparatury Agenturou, není-li přílohou upraveno jiných požadavků Agentury, které tvoří přílohu č. 1 k této smlouvě (dále jen „Rider“). Nutno mít vyblokována místa pro zvuk - 2x3 místa k sezení v poslední a předposlední řadě, ne pod balkonem. 2 pomocníky s aparaturou při příjezdu a odjezdu zvukařů.
- 4.4. Strany se zavazují zajistit dostupnost Odpovědných osob na akci k zajištění bezproblémové realizace Uměleckého výkonu. Každá ze stran je oprávněna shora uvedené osoby a jejich kontaktní údaje měnit, přičemž taková změna se nepovažuje za změnu této smlouvy a postačí její písemné oznámení druhé smluvní straně prostřednictvím emailu.

- 4.5. Agentura je povinna zajistit dopravu Umělce na akci a zpět na vlastní náklady.
- 4.6. Termín plnění smlouvy (datum a čas akce) je sjednán jako fixní. Jeho změna se považuje za změnu smlouvy a tedy vyžaduje souhlasu obou smluvních stran. Nemožnost plnění ve sjednaném termínu plnění se považuje za překážku na straně Pořadatele a Agentura není povinna provedení Uměleckého výkonu zajistit. Právo na zaplacení Odměny tím není dotčeno.

## 5. Odstoupení od smlouvy

- 5.1. Agentura je oprávněna od smlouvy odstoupit v případě, že dojde k hrubému porušení povinnosti Pořadatele. Za hrubé porušení se považuje
  - použití propagačních materiálů využívající osobnostní atributy Umělce bez schválení Agenturou,
  - nezaplacení Odměny řádně a včas,
  - nedodržení obecně závazných právních a bezpečnostních předpisů ze strany Pořadatele, představující riziko ohrožení Umělcova života nebo zdraví,
  - nesplnění požadavků, uvedených v přílohách 1 a 3 k této smlouvě.
- 5.2. Pořadatel je oprávněn od smlouvy odstoupit v případě, že
  - se Umělec nedostaví ve sjednaném čase k provedení Uměleckého výkonu,
  - se Umělec dostaví k provedení Uměleckého výkonu pod vlivem alkoholu, omamných látek, psychotropních látek či jiných látek a jeho stav bude ohrožující pro bezpečnost akce.
- 5.3. Odstoupení od smlouvy je účinné doručením jeho písemného vyhotovení druhé smluvní straně. Pro případ, že dojde k odstoupení od smlouvy na místě jejího plnění, je možné jej doručit i oprávněnému zástupci strany v místě plnění.
- 5.4. Odstoupením od smlouvy není dotčeno právo na náhradu škody. Pokud jde o náhradu škody z důvodů, uvedených v čl. 5.2, tato je limitována maximálně do výše 10 000 Kč.

## 6. Vyšší moc

- 6.1. Pro případ, že k realizaci Uměleckého výkonu nedojde z důvodů nepředvídatelné nebo neodvratitelné události, např. v důsledku přírodní katastrofy, epidemie, úředního zákazu, úmrtí v rodině Umělce, apod. jsou strany oprávněny od této smlouvy odstoupit.
- 6.2. Strany jsou povinny se vzájemně bez zbytečného odkladu informovat o skutečnostech, uvedených v čl. 6.1. Nebude-li druhá smluvní strana bez zbytečného odkladu informována, má právo na náhradu škody, která jí pozdním podáním informace vznikla.
- 6.3. Pro odstranění všech pochybností strany prohlašují, že události, uvedenou v čl. 6.1, není počasi.
- 6.4. Neuskuteční-li se akce z důvodů dle tohoto odstavce a byla-li druhá smluvní strana včas informována, nevzniká Agentuře právo na zaplacení Odměny.
- 6.5. Pro případ, že k realizaci Uměleckého výkonu nedojde z důvodu nemoci či úrazu Umělce, zavazují se strany sjednat nový termín provedení akce.

## 7. Důvěrnost

- 7.1. Strany prohlašují, že veškeré skutečnosti uvedené v této smlouvě považují za důvěrné a nebudou je nijak rozšiřovat, reprodukovat či zpřístupňovat třetí straně.
- 7.2. Pro případ, že je Pořadatel veřejnou organizací, čl. 7.1 se použije s výjimkou zveřejnění této smlouvy dle z.č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím a dle z.č. 340/2015 Sb. o registru smluv, a to v rozsahu nezbytném pro splnění zákonných povinností Pořadatele.

## 8. Autorská práva

- 8.1. Pořadatel má na základě této smlouvy podlicenci k užití uměleckých výkonů Umělce, provedených při akci podle této smlouvy výlučně živým provozováním v rámci vystoupení.
- 8.2. Pořadatel není oprávněn pořizovat zvukový, obrazový či zvukově obrazový záznam Uměleckého vystoupení.
- 8.3. Pořadatel je povinen umožnit Agentuře pořízení fotografií z akce při provádění Uměleckého výkonu. Takto pořízené fotografie je Agentura povinna poskytnout Pořadateli, a to výlučně za účelem přímé propagace akce nebo Umělce. Pořadatel není oprávněn využívat jméno, podobiznu či jiné osobnostní atributy Umělce pro jiný účel, než přímou propagací akce či Umělce. Propagace dle předchozí věty nesmí být propagací třetí osoby, ani jejích výrobků či služeb.

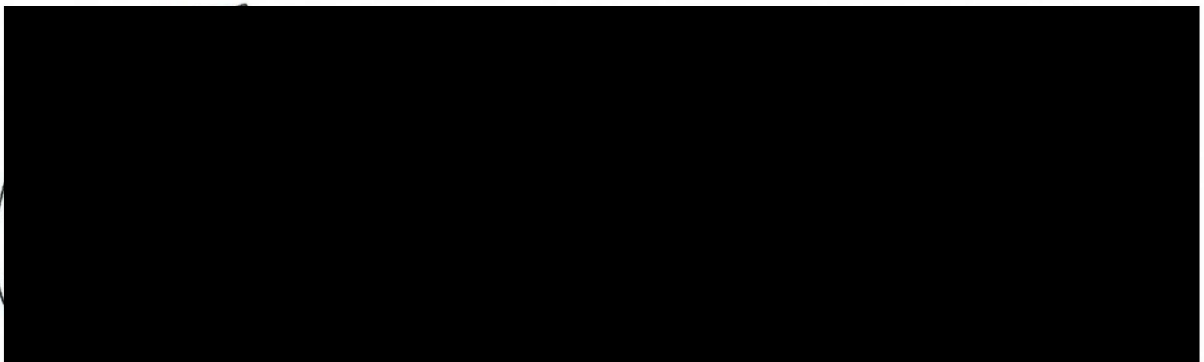
## 9. Závěrečná ustanovení

- 9.1. Tato smlouva může být měněna pouze písemnou formou; za písemnou formu není považována výměna SMS, emailových či obdobných zpráv.
- 9.2. V případě, že některé ustanovení této smlouvy je nebo se stane neplatným nebo neúčinným, zůstávají ostatní ustanovení této smlouvy účinná. Strany této smlouvy se zavazují nahradit neplatné nebo neúčinné ustanovení této smlouvy ustanovením jiným, platným a účinným, které svým obsahem a smyslem odpovídá nejlépe obsahu a smyslu ustanovení původního a úmyslu smluvní stran v den uzavření této smlouvy.
- 9.3. Smluvní strany prohlašují, že se seznámily s obsahem této smlouvy, který jim je dostatečně určitý a srozumitelný.
- 9.4. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, z nichž každá smluvní strana obdrží po jednom. Nedílnou součástí této smlouvy jsou přílohy.
- 9.5. Přílohou č. 1 této smlouvy je Rider.
- 9.6. Přílohou č. 3 této smlouvy je soupis požadavků na catering a šatnu.
- 9.7. Přílohou č. 4 této smlouvy je seznam vozidel a jejich registračních značek.
- 9.8. Smluvní strany uzavírají tuto smlouvu na základě své svobodné a vážné vůle a na základě toho připojují své podpisy.

Potvrzenou smlouvu žádáme vrátit do 3 dnů po jejím obržení.

V Horním Bezděkově dne 5. 11. 2024

V Děčíně dne 19. 12. 2024



## Příloha č. 1

### Rider

**Stagehands:**

Pro vykládku, nakládku a manipulaci s aparaturou a hudebními nástroji se Pořadatel zavazuje zajistit 2 pomocníky.

Pořadatel odpovídá za škodu způsobenou na vybavení a hudebních nástrojích, pokud tato vznikla nevhodnou manipulací pomocníků, zajištěných ze strany Pořadatele. Pořadatel prohlašuje, že je pro případ vzniku shora uvedené škody pojištěn.

**Pódium:**

Minimální rozměry pódia – 7x5 m (čisté a osvětlené)

Židle bez bočních opěradel 3 ks umístěné na pódium

Pro open air akci musí být pódium zastřešené s tím, že boky a zadní plocha musí být krytá nepromokavou a nehořlavou tkaninou.

**Elektřina:**

220 - 240V/16A

**Zvuk:**

Zvukař musí mít k dispozici 6 míst k sezení v zadních řadách sálu uprostřed s dostatečným prostorem pro umístění aparatury - cca 30m od pódia, případně musí mít k dispozici technickou místnost, určenou pro zvukaře.

Přítomnost zástupce pořadatele 4 hod před vystoupením

## Příloha č. 2

## Repertoárový list/Playlist

**Repertoárový list - Honza Nedvěd mladší a PŘÍBUZNÍ**

<i>Název písně</i>	<i>autor hudby</i>	<i>autor textu</i>
<b>Růže z papíru</b>	Nedvěd st.	Nedvěd st.
<b>Na kameni kámen</b>	Nedvěd st.	Nedvěd st.
<b>Stánky</b>	Nedvěd st.	Nedvěd st.
<b>Valčíček</b>	Nedvěd st.	Nedvěd st.
<b>Kohout</b>	Nedvěd st.	Nedvěd st.
<b>Podvod</b>	Nedvěd st.	Nedvěd st.
<b>Rosa na kolejích</b> <i>Wabi Daňek</i>	Wabi Daňek	Wabi Daňek
<b>Už nechci se vdát</b> <i>Spirituál kvintet</i>	Tradicional	Jiří Tichota František Novotný
<b>Koníček/bíle nehty/</b>	Nedvěd st.	Nedvěd st.
<b>Dort</b>	Nedvěd mladší	Nedvěd st.
<b>Můj Ota Pavel</b>	Nedvěd st.	Nedvěd st.
<b>Pískající cikán</b> <i>Spirituál kvintet</i>	Tradicional	František Novotný
<b>Křížek</b>	Nedvěd st.	Nedvěd st.
<b>Víra</b>	Nedvěd mladší	Nedvěd st.
<b>Kráska zvíře</b>	Nedvěd mladší	Nedvěd mladší
<b>Děda</b>	Nedvěd mladší	Nedvěd mladší
<b>Máme jen sebe</b>	Nedvěd st.	Nedvěd st.
<b>Jidáš</b>	Nedvěd mladší	Nedvěd st.
<b>Převis</b>	Nedvěd st.	Nedvěd st.
<b>Duha/oršul/</b>	Jan Oršulík	

<b>Panenka v trávě</b>	Nedvěd mladší	Nedvěd mladší
<b>Prosím</b>	Nedvěd mladší	Nedvěd mladší
<b>Milování</b>	Nedvěd st.	Nedvěd st.
<b>Dřív se hrálo víc</b>	Nedvěd mladší	Nedvěd mladší
<b>Schránka</b>	Nedvěd mladší	Nedvěd st.

<i>Nazev písně</i>	<i>autor hudby</i>	<i>autor textu</i>
<b>O tátovi</b>	Nedvěd mladší	Nedvěd mladší
<b>Dokonalej svět</b>	Nedvěd mladší	Nedvěd mladší
<b>Toulavá</b>	Nedvěd st.	Nedvěd st.
<b>Soukromí</b>	Nedvěd mladší	Nedvěd st.
<b>Soud</b>	Nedvěd mladší	Nedvěd st.
<b>Hodiny</b>	Nedvěd st.	Nedvěd st.
<b>Šály</b>	Nedvěd mladší	Nedvěd mladší
<b>Čepice</b>	Nedvěd st.	Nedvěd st.



## Příloha č. 3

### Catering a šatna

Pořadatel je povinen zajistit pro Umělce 2 čisté, osvětlené a uzamykatelné šatny s přípojkou 220V, zvlášť pro muže a ženy. Součástí šaten musí být stoly a židle pro odpovídající počet osob.

Pořadatel je povinen zajistit pro Umělce WC v blízkosti šatny, umyvadlo s teplou a studenou vodou.

Pořadatel je povinen zajistit, že veškeré prostory, ve kterých se umělec či Agenturou zajištěné osoby pohybují, odpovídají předpisům o bezpečnosti a ochraně zdraví dle příslušných norem.

Pořadatel je povinen zajistit, že do zákulisí a prostoru šatny nebudou vstupovat neoprávněné osoby. Pořadatel je odpovědný za případný vznik škody.

Catering:

6 x 1,5l neperlivé vody

Lehké občerstvení-8 osob

## Příloha č. 4 Seznam vozidel

Typ vozidla	Registrační značka
BMW X3	9AL 6926
Fiat Ducato	5J9 2210
Citroen C8	6Monika6 6623
Osobní vozidlo	4C3 3716

MĚSTSKÉ DIVADLO DĚČÍN, příspěvková organizace  
Teplická 587/75, Děčín IV-Podmokly, 405 02 Děčín, tel. 412 530 630  
E-mail: [trnka@divadlodecin.cz](mailto:trnka@divadlodecin.cz)

PŘÍLOHA č. 5

KE SMLOUVĚ O ZAJIŠTĚNÍ UMĚLECKÉHO VÝKONU - Koncert Honza Nedvěd ml. Příbuzní, dne 22. 5. 2024 od 19:00 hodin

I.  
Při konání požárně nebezpečných prací, tj. použití otevřeného ohně, kouření, dýmových efektů apod. při představení zajistí zástupce divadla odpovědnou osobu, která podá informace o průběhu celé akce jevištnímu mistrovi.

II.  
Hostující soubor provádějící představení potvrzuje, že jejich vlastní technické prostředky a jejich vlastní elektrická zařízení používaná při představení splňují podmínky ČSN 331610, ČSN 331600, tj. revize těchto zařízení.

III.  
Z bezpečnostních důvodů je v Městském divadle Děčín instalována požární signalizace ve všech prostorách. **Zákaz kouření je v celém divadle.**

IV.  
Při příjezdu souboru do Městského divadla Děčín bude provedeno seznámení jevištním mistrem s vnitřními předpisy BOZP a PO, o čemž nebude proveden písemný zápis. Odpovědnost za dodržování předpisů BOZP a PO přechází na hostující soubor.

V.  
Hostující soubor se zavazuje dodržovat platné hygienické předpisy a nařízená protiepidemická opatření.

V Děčíně, dne 19.12.2024

