

Smlouva na umělecký výkon č. 2025-04-001

uzavřená podle § 1746 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů mezi těmito subjekty:

Mezi

Městské divadlo Děčín, příspěvková organizace
Se sídlem: Teplická 587/75, 405 02 405 02, Děčín
Zastoupená: Mgr. Jiří Antonín Trnka, ředitel divadla
IČ: 00673692
číslo účtu: 28330431/0100
dále jen **Pořadatel**

a

Michal Mašek Agency s.r.o.
Se sídlem: Vodařská 128, 403 31 Ústí nad Labem
Zastoupená: MgA. Michal Mašek, jednatel společnosti
IČ: 17910218
Číslo účtu: [REDACTED]
dále jen **Agentura**

1. PŘEDMĚT SMLOUVY

Předmětem této smlouvy jsou právní vztahy vzniklé při přípravě a realizaci Hudebně dramatického koncertu „Mozartova hudba a dopisy“ věnovaném osobnosti W. A. Mozarta, který se uskuteční v Městském divadle Děčín dne 6. 2. 2026 v 19 h.

Pořadatel angažuje umělce zastupované agenturou **Michal Mašek Agency s.r.o.** a zastupující **Agentura** prohlašuje, že umělci souhlasí s vystoupením v níže uvedeném dni, čase a místě koncertu.

Koncert:	Mozartova hudba a dopisy
Účinkující:	Vanda Šípová, soprán Michal Mašek, klavír Anna Polívková, umělecký přednes
Místo koncertu:	Městské divadlo Děčín, p.o., Teplická 587/75, 405 02 Děčín
Zkouška na místě koncertu:	6. 2. 2026 od 16 h
Koncert dne:	6. 2. 2026 od 19:00 h
Program koncertu: V	Hudebně dramatický program věnovaný osobnosti Wolfganga Amadea Mozarta. podání sólistky – sopranistky Národního divadla v Praze Vandy Šípové a klavíristy Michala Maška nabídne známé i neznámé árie z oper (Kouzelná flétna, Idomeneo, Figaro...), mistrovu písňovou tvorbu a také sólové skladatelovy skladby. Jednotlivé hudební vstupy jsou proloženy četbou Mozartových dopisů adresovaných jeho ženě Constanzi v přednesu herečky Anny Polívkové.

Skladby:

Rondo pro klavír D dur KV 485, Písně – soprán a klavír, Árie Královny noci (Die Zauberflöte) KV 620, Alleluia (Exsultate, jubilate) KV 165, Andantino con espressione (Sonáta pro klavír D dur) KV 311, Agnus Dei (Die Krönungsmesse) KV 317), Lacrimosa (Requiem) KV 626

2.CENA PLNĚNÍ

Pořadatel uhradí Agentuře částku ve výši **60.000,-Kč** (vč. DPH, slovy: šedesát tisíc korun českých). Tato částka bude uhrazena bankovním převodem na účet [REDAKCE] na základě faktury (datum uskutečnění zdan. plnění 6. 2. 2025, splatnost 14 dnů). Tato částka zahrnuje úhradu vystoupení včetně dopravy a jakýchkoliv dalších nákladů, které umělcům mohou s realizací koncertu nastat.

3.POVINNOSTI SMLUVNÍCH STRAN

- 1) **Pořadatel** zajistí na své náklady sál na zkoušku a koncert v místě konání včetně služeb.
- 2) **Pořadatel** zajistí na své náklady profesionálně funkční klavír křídlo a jeho kvalitní naladění.
- 3) **Pořadatel** zajistí šatnu pro účinkující umělce.
- 4) **Pořadatel** zajistí odpovídající propagaci koncertu, uhrazení autorských poplatků a dalších náležitostí spojených s pořádáním veřejné produkce.
- 5) **Agentura** se zavazuje dodat **Pořadateli** fotografie, biografický, či jiný informační materiál na své náklady.
- 6) **Agentura** se zavazuje, že se umělec jí zastupovaný bude řídit v rámci přípravy a realizace koncertu pravidly a pokyny **Pořadatele**.
- 7) **Agentura** prohlašuje, že neuzavřela a neuzavře za umělce smlouvu, která by ho omezovala v plnění povinností z této smlouvy vyplývajících.
- 8) **Agentura** je povinna sdělit **Pořadateli** veškeré požadavky nezbytné pro zdárnou realizaci koncertu – technické či jiné specifické, a to zároveň s podpisem smlouvy.
- 9) Pokud **Pořadatel** nebo umělec za neospravedlnitelných důvodů, přínosných pro jakoukoli smluvní stranu, nenaplní všechny nebo část podmínek této **Smlouvy**, druhá strana bude oprávněna vyžadovat kompenzaci za všechny ztráty způsobené tímto nedodržením. **Pořadatel** je oprávněn zrušit smlouvu částečně nebo celou, pokud umělec poruší jakékoli podmínky nebo nebude schopen či ochoten naplnit zde uvedené závazky.
- 10) V případě zrušení celého nebo části koncertu nebo vystoupení dle této smlouvy z důvodu vyšší moci, jako je pohroma, požár, povodeň, zranění, nevyhnutelné nehody, selhání vybavení, války, národní kalamity nebo výtržnosti, z důvodu regulace veřejnou správou, v případě národního stavu nouze, nebo jakékoli jiné podobné nebo odlišné příčiny za hranicemi soudního řízení jakoukoli smluvní stranou, nebude uplatňována žádná kompenzace za jakoukoli ztrátu ani jednou ze stran.

4.OSTATNÍ UJEDNÁNÍ

- 1) **Agentura** jménem tělesa souhlasí s pořízením obrazového a zvukového záznamu živého uměleckého díla s předem domluveným subjektem, přičemž délka nahrávek – snímání, nepřekročí 10 minut. **Pořadatel** se zavazuje, že tyto nahrávky – snímky, budou použity pouze a výhradně k interním účelům a nekomerční propagaci **Pořadatele**.
- 2) **Pořadatel** dále prohlašuje, že si je vědom toho, že z uměleckého vystoupení nebo zkoušek na tato vystoupení podle této smlouvy nesmí být pořízeny žádné nahrávky nebo být propůjčena práva výkonných umělců na provedení uměleckých výkonů, kromě shora uvedené výjimky.
- 3) **Pořadatel** se zavazuje vypořádat s Ochranným svazem autorským pro práva k dílům hudebním veškeré povinnosti a závazky související s vystoupením.
- 4) Umělecké vystoupení podle této smlouvy požívá ochrany podle autorského zákona č. 121/2000 Sb., ve znění pozdějších předpisů.

- 5) **Agentura** jménem umělců souhlasí v souvislosti s účinností GDPR od 25.5.2018 s uveřejněním jeho fotografií pořízených v rámci jeho účasti s uvedením jména a místa konání akce. Tyto fotografie a záznamy se pořadatel zavazuje použít pouze pro účely propagace festivalu (a to včetně tiskových zpráv a materiálů poskytovaných médiím).
- 6) Smluvní strany se navzájem zavazují přijmout a dodržovat maximálně účinná opatření pro zamezení úniku informací.
- 7) Záležitosti, které nejsou popsány v této smlouvě nebo částečné změny podmínek této smlouvy na základě požadavku jakékoli ze smluvních stran nebo jakákoli jiná otevřená otázka bude předmětem vzájemné diskuze mezi **Pořadatelem** a **Agenturou**.
- 8) Tato Smlouva se řídí platnými zákony České republiky ve všech bodech bez ohledu na zákony jiné země.
- 9) Jakékoli změny budou vzájemně odsouhlaseny účastníky této smlouvy formou písemného dodatku.
- 10) Smlouva je vyhotovena ve dvou paré, z nichž jedno přísluší **Pořadateli** a druhé **Agentuře**.
- 11) Smlouva nabývá účinnosti podpisem obou smluvních stran.

V Děčíně 25.6.2025
Mgr. Jiří Antonín Trnka, ředitel divadla

V Ústí nad Labem 29.6.2025
MgA. Michal Mašek, jednatel