

Divadlo pod Palmovkou, příspěvková organizace hl. m. Prahy
se sídlem Zenklova 34, Praha 8 – Libeň, 180 36

IČ: 00064301

Jednající: Mgr. Michal Lang, ředitel
(dále jen „Divadlo“)

a

Městské divadlo Děčín, příspěvková organizace
se sídlem Teplická 587/75, Děčín, 405 02

IČ: 00673692

DIČ: CZ00673692

Jednající: MgA. Jiří Antonín Trnka, ředitel
(dále jen „Pořadatel“)

(společně dále také „Smluvní strany“)

PP

DIVADLO
POD PALMOVKOU

uzavírají na základě vzájemné shody tuto

SMLOUVU O ZÁJEZDOVÉM PŘEDSTAVENÍ DIVADLA POD PALMOVKOU (dále jen „Smlouva“)

I. PŘEDMĚT SMLOUVY

1. Předmětem této Smlouvy je uspořádání divadelního představení zajištěného Divadlem na scéně zajištěné Pořadatelem za podmínek stanovených touto Smlouvou:

Autor: Lenka Veverková, Jan Hanzlík, Tomáš Dianiška

Název představení: **Noc zlomených nehtů**

Režie: Tomáš Dianiška

Účinkující: Kateřina Hrdinová, Lucie Michálková, Karolína Baranová, Ivana Wojtylová, Jan Teplý, Petr Reif, Martin Němec, Jaroslav Blažek, Teodor Dlugoš, Tomáš Vardan, kapela – Jakub Hlobil, Jan Nikendey, Sebastian Lang

Místo konání: Městské divadlo Děčín, Teplická 587/75, Děčín, 405 02

Datum konání: 3. 12. 2025

Čas začátku představení: 19:00

Délka představení: 2 hodiny 10 minut vč. přestávky

Počet nabízených míst: 398

(dále jen „Představení“)

II. POVINNOSTI DIVADLA

1. Divadlo zajistí na své náklady odehrání zájezdového Představení v souladu s jednotlivými články obsahu této Smlouvy.
2. Divadlo jako provozovatel divadelního díla prohlašuje, že je nositelem veškerých práv spojených s jeho veřejným provozováním, zejména práv k užití děl autorů a výkonných umělců. Divadlo prohlašuje, že odehráním zájezdového Představení nebudou porušena autorská ani jiná práva třetích osob.
3. Divadlo poskytne na vyžádání Pořadatelů k propagačním účelům fotografie inscenace, vizuál inscenace a případně další propagační materiály.
4. Divadlo zajistí v den Představení potřebný počet programů určených k prodeji před uvedením Představení nebo QR kód s odkazem na elektronickou verzi programu. Prodej programů k inscenaci zajistí Pořadatel ve foyer místa konání Představení, případně v prostoru foyer umístí QR kódy.

III. POVINNOSTI POŘADATELE

1. Pořadatel zajistí na své náklady prostor a technické podmínky pro uspořádání Představení a čas nutný pro přípravu a zkoušku zájezdového představení.
2. Pořadatel dále zajistí:
 - a) vyklizení přístupových cest k jevišti, čisté a prázdné jeviště a přístup do budovy s příjezdem techniky,
 - b) volné a čisté herecké šatny pro 4 ženy a 9 mužů od 14:00 hod. v den pořádání Představení,
 - c) maskérna / líčící stolky v hereckých šatnách,
 - d) čistou, teplou vodu (sprcha) a WC v těsné blízkosti šaten,
 - e) v zimním období je Pořadatel povinen zajistit minimální teplotu +19° C v prostoru jeviště a šaten,
 - f) zázemí technického personálu pro 9 osob,
 - g) účast místního technického personálu:
 - 2.12.2025 stavba + set up světla / zvuk
 - jevištní technika od: 16:00 hod. (2 lidi na pomoc s vykládkou)
 - osvětlovač od: 18:00 hod.
 - zvukař od: 17:00 hod.
 - 3.12.2025 set up světla / zvuk
 - jevištní technika od: 09:00 hod.
 - osvětlovač od: 09:00 hod.
 - zvukař od: 09:00 hod.
 - h) zajištění parkování dopravních prostředků dle čl. 5, odst. 3, v blízkosti místa konání Představení,
 - i) pro potřeby Divadla 5 volných vstupenek na Představení. Rezervace vstupenek bude potvrzena nejpozději 10 dnů před začátkem divadelního Představení.
3. Pořadatel není oprávněn postupovat práva nabytá touto Smlouvou třetím osobám. Pořadatel není oprávněn udílet licenci k obrazovému či zvukovému a zvukově obrazovému záznamu Představení a jeho šíření.
4. Pořadatel zajistí ve foyer v místě konání Představení prodej programů k inscenaci, v případě, že je Divadlo dodá v tištěné podobě. Prodej vyúčtuje s vedoucím zájezdu Divadla po skončení Představení.
5. Pořadatel se zavazuje uhradit Divadlu honorář za Představení a náklady vynaložené na dopravu a autorské honoráře dle čl. V. této Smlouvy.
6. Pořadatel se zavazuje zajistit ubytování se snídaní pro celkem 10 osob, a to v Městském divadle Děčín dne 2.12.2025 (1 noc), 5x dvoulůžkový pokoj s oddělenými lůžky.
7. Pořadatel bere na vědomí skutečnost, že malý počet diváků není důvodem ke zrušení této Smlouvy.

IV. TECHNICKÉ PODMÍNKY PŘEDSTAVENÍ

1. Pořadatel se zavazuje dodržet technické podmínky k zajištění Představení Divadla dle specifikace uvedené v technickém rideru, který je nedílnou součástí této Smlouvy (Příloha č. 1).
2. Odchyly od technických podmínek Představení musí být předem konzultovány s odpovědnými pracovníky a uvedeny v příloze této Smlouvy (Příloha 2). Případné odchyly konzultuje Pořadatel s pracovníky Divadla zodpovědnými za jednotlivé technické úseky:
 - a) Jevištní mistr Divadla: **Míra Hora**, tel. [REDACTED]
 - b) Jevištní mistr Pořadatele: jméno Michal Kočka, tel. [REDACTED]
 - a) Vedoucí světla Divadla: **Libor Michvocík**, tel. [REDACTED]
 - c) Vedoucí světla za Pořadatele: jméno Michal Kočka, tel. [REDACTED]
 - b) Vedoucí zvuku Divadla: **Daniel Škrášek**, tel. [REDACTED]
 - c) Vedoucí zvuku za Pořadatele: jméno Karel Žádník, tel. [REDACTED]

3. V případě, že předem smluvené technické podmínky nebudou odpovídat skutečnosti, vyhrazuje si Divadlo právo Představení neodehrát. V takovém případě má Divadlo nárok na plný honorář za Představení a na úhradu již vzniklých nákladů.

V. HONORÁŘ A NÁHRADY

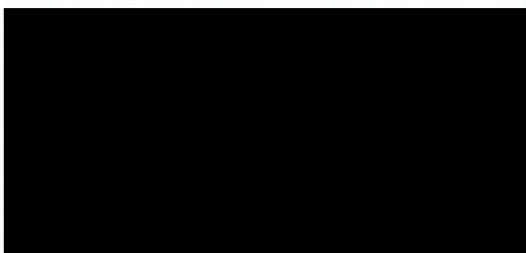
1. Pořadatel uhradí Divadlu honorář ve výši 90.200,- Kč (slovy: devadesát tisíc korun českých) za jedno Představení. Honorář je osvobozen od DPH dle § 61 písm. e) zákona č. 235/2004 Sb., O dani z přidané hodnoty.
2. Tržby z odehraného Představení přísluší Pořadateli.
3. Pořadatel se dále zavazuje uhradit náklady vynaložené na dopravu souboru a kulis:
- Autobus na přepravu účinkujících
 - Sprinter s vlekem na přepravu kulis a technických složek
 - Cargo na přepravu kulis
- Objednávku všech vozů provádí Divadlo dle Smlouvy, fakturu zasílá autodopravce Divadlu, které ji přeposílá přímo Pořadateli. Náklady na dopravu rekvizitářky (vlak Praha – Děčín) jsou zahrnuty v ceně honoráře.
4. Představení je zatíženo autorskými honoráři, které je povinen nahlásit a uhradit Pořadatel:
- 1% z hrubých tržeb + DPH Marek Zelinka, choreografie – email: [redacted] č.ú. [redacted]
Honorář bude uhrazen na základě faktury, kterou vystaví OSA na základě Hlášení o tržbách, které je povinen vystavit Pořadatel do deseti dnů od konání zájezdového Představení.
 - DILIA 9 % z hrubých tržeb + DPH, autoři textu
Honorář bude uhrazen na základě faktury, kterou vystaví Dilia na základě Hlášení o tržbách, které je Pořadatel povinen vystavit do 10. dne měsíce následujícího po konání zájezdového Představení.
- Hrubými tržbami se rozumí úhrn tržeb Pořadatele za prodané vstupenky před odečtením jakýchkoli položek, včetně daňových.
5. Divadlo vystaví fakturu na honorář do dvou dnů od uskutečnění zájezdového Představení se splatností 14 dnů od vystavení faktury.
6. V případě, že pořadatel nezaplatí smluvený honorář do 14 dnů po vystavení faktury, zaplatí Divadlu smluvní úrok z prodlení ve výši 0,1% z dlužné částky za každý den prodlení.

VI. ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

1. Tato Smlouva se uzavírá ve dvou vyhotoveních s platností originálu, z nichž každá ze stran obdrží po jednom. Smlouva nabývá platnosti dnem podpisu obou stran a účinnosti dnem jejího uveřejnění v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., O zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv. Do registru smluv bude vložena Divadlem po podpisu obou stran v zákonem stanovené době.
2. Otázky touto Smlouvou neupravené se řídí příslušnými právními předpisy České republiky.
3. Změny a doplnění této Smlouvy jsou možné pouze v písemné podobě a na základě vzájemné dohody obou Smluvních stran.
4. V případě onemocnění v souboru si Divadlo vyhrazuje právo změnit titul, či obsazení v alternaci, avšak po dohodě s pořadatelem.
5. V případě jednostranného zrušení této Smlouvy ze strany pořadatele, či vzhledem k nedodržení podmínek daných touto Smlouvou si bude Divadlo účtovat stornopoplatek až do výše dohodnuté ceny zájezdu a nákladů vynaložených na zajištění zájezdového Představení.
6. Každá ze stran této Smlouvy odpovídá druhé straně za škodu vzniklou porušením povinností vyplývajících z této Smlouvy, nebo zaviněným porušením právních předpisů. Odpovědnosti se strana zproští, jestliže byla škoda způsobena objektivně vyšší mocí, které nemohlo být zabráněno ani při vynaložení veškerého úsilí, které lze požadovat za daných podmínek konkrétního případu. Za vyšší moc považují strany též nehodu dopravního prostředku, úraz či nemoc nezastupitelného interpreta, popřípadě smrt jemu blízkých osob.

7. Neuskuteční-li se zájezdové Představení z důvodů způsobených na straně Pořadatele, je povinen Pořadatel uhradit Divadlu honorář a náhradu již vynaložených nákladů. Za takové důvody považují obě strany též přítomnost méně než padesáti diváků, pokud Divadlo nebude trvat na uskutečnění zájezdového Představení. Zruší-li Pořadatel zájezdové Představení do třiceti dnů před sjednaným termínem, zaplatí Divadlu 50 % částky smlouveného honoráře.
8. Neuskuteční-li se zájezdové Představení z důvodu způsobených na straně Divadla, sjednají strany náhradní termín Představení. Pořadatel má v tomto případě nárok na 10% slevu z ceny Představení sjednané v této Smlouvě. Nedohodnou-li se strany na náhradním termínu, zaplatí Divadlo pořadateli již vynaložené náklady.
9. Bude-li uskutečnění zájezdového Představení znemožněno z důvodu neodvratitelné či nepředvídatelné události – z vyšší moci, mají obě strany právo od Smlouvy odstoupit bez nároku na finanční náhradu škody. Za vyšší moc považují strany též nehodu dopravního prostředku, úraz či nemoc nezastupitelného interpreta, popřípadě úmrtí jemu blízkých osob.
10. Obě Smluvní strany prohlašují, že si tuto dohodu před podpisem přečetly, porozuměly jejímu obsahu, s obsahem souhlasí, a že je tato dohoda projevem jejich svobodné vůle.

v Brně, dne 20.10.2025



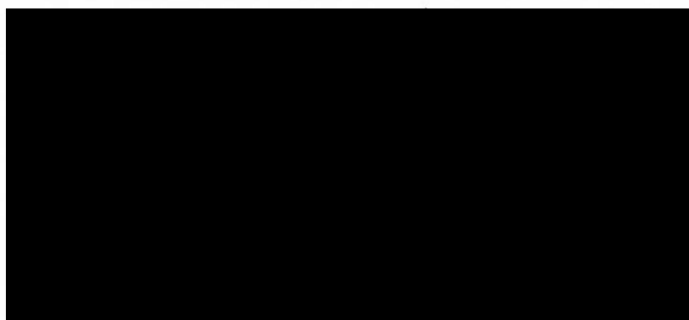
Pořadatel

MgA. Jiří Antonín Trnka

v Praze, dne 30.10.2025



Mgr. Michal Lang



Příloha 1: TECHNICKÝ RIDER – Noc zlomených nehtů

Příloha 2: Technické podmínky

- 2. 12. 2025 od 16:00 stavba + set up světla, zvuk
- 3. 12. 2025 od 9:00 set up světla, zvuk
- účast místního technického personálu – jevištní mistr + dva jevištní technici, mistr zvuku, mistr světel
- inspic s monitorem
- **livepost v zadní části hlediště** - primárním cílem je dobrá slyšitelnost. Z pozice zvukaře, který sedí za mixážním pultem je však nutno vidět celý prostor jeviště i první dvě řady v hledišti, a to bez toho, aby musel měnit svou pozici během představení

PP

DIVADLO
POD PALMOVKOU



NOC ZLOMENÝCH NEHTŮ | TECHNICKÝ RIDER

(v představení se nebude létat – nutno probrat s režisérem)

Rapová gangsterka z Libně.

Anna s Dášou hledají spolubydliče. Mezi dudákem, ajiťákem a týpkem, co chce v bytě pěstovat trávu, si vyberou nenápadného kluka ze Zlína. Poklidný život slušných holek se změní ve chvíli, kdy v jeho batohu najdou balík kokainu. Vidina peněz, splacení dluhů a lepší budoucnosti je přivede do rukou šéfů dvou znepřátelených drogových gangů. Anně s Dášou už může pomoci jen feťačka Katka a matka s Alzheimerem, která se chystá do pořadu Peče celá země...

Komedie, na které se podílel kmenový autor Divadla pod Palmovkou Tomáš Daniška spolu s Lenkou Veverkovou a Janem Hanzlíkem, vznikla na motivy audioseriálu *Sněženky a gangsteři* (Audiotéka, 2024). Pro divadelní uvedení je však výrazně přepracována do podoby rapového muzikálu. Rapové skladby pro hru píše Kato aka Def aka Deph, frontman skupiny Prago Union, někdejší šéf skupiny Chaozz, významný představitel české rapové scény a DJ. Na jevišti bude hrát živá kapela v osvědčeném složení Jakub Hlobil, Jan Nikendey a Sebastian Lang.

hrají: Kateřina Hrdinová, Lucie Michálková, Karolína Baranová, Ivana Wojtylová, Jan Teplý, Petr Reif, Martin Němec, Jaroslav Blažek, Teodor Dlugoš, Tomáš Vardan

režie: Tomáš Daniška

premiéra: 20. září 2024

délka představení: 2 hod 10 min vč. přestávk



JEVIŠTĚ

- šířka portálu a mezi šálami – min. 10m. Hloubka (definovaná jako vzdálenost mezi forbinou a poslední možností pohyblivého zavěšení tylu) 16 m. Plus manipulační prostor za scénou 5 x 10 m
- výška (jízda tahů) - min. 12m. Počet tahů – 2 ve vzdálenosti 16 m od forbiny
- propadlo uprostřed za oponou – zvedák (plošina) v propadle
- přístupné lávky pro sypání okvětních lístků na scénu

Počet techniků 4 + 1. Samostatná odpočinková místnost pro 5 techniků (židle, stoly, vytopená)

Kontakt – jevištní mistr: *Míra Hora*, tel.: [redacted]

SVĚTLA

- světelný pult: CHAMSYS (přivezeme vlastní)
- jeviště – 11 x profile (min. 800W, 20 x FHR (min. 1 kW) + 2x kontra
- portály: 4 reflektory z každé strany (FHR 1000)
- 8 x otočná hlava SPOT/PROFILE
- DMX připojení z jeviště
- hazer (nutné odpojit požární čidla během představení)

Doba přípravy - 5 hodin – 1 technik

Kontakt – vedoucí UTP: *Libor Michvocík*, tel.: [redacted]

PP

DIVADLO
POD PALMOVKOU



Mixážní pult

- pro účely představení si divadlo veze svůj pult Digico SD9 spolu se stageboxem a propojovací kabeláží; v rámci urychlení přípravy je případně možné použít CAT5e a vyšší infrastrukturu na místě, je-li tato k dispozici; v opačném případě používáme vlastní kabeláž

Doba přípravy 4,5 h. Počet zvukových techniků 2.

Kontakt – mistr zvuku: **Daniel Škrášek**, tel. [REDACTED]

GARDEROBA, MASKY, REKVIZITY

- nejméně 4 šatny pro 4 ženy a 7 mužů (herecký soubor) + 3 muži (kapela), vytopené s odpovídajícím zázemím (židle, stoly, zrcadla) k dispozici nejméně 3 hodiny před začátkem představení
- standardně vybavená, vytopená, maskérna k dispozici nejméně 3 hodiny před začátkem představení

Počet pracovníků 5 (2 + 2 + 1) Případně ubytování ve standardním ubytovacím prostoru.

DOPRAVA

Eurocargo, dodávka (8+1) s vlekem (přeprava trabanta – kulisa), autobus

HARMONOGRAM

- | | |
|---|---------|
| - vykládka nejdéle 8 hodin před plánovaným začátkem představení | cca 1h |
| - stavba + svícení, zvuk | 3h + 5h |
| - bourání, nakládání | cca 4h |

ASISTENCE POŘADATELE

- době vykládky a během stavby – jevištní mistr + dva jevištní technici, mistr zvuku, mistr světla

Případné dotazy a konzultace:

Kontakt – vedoucí UTP: **Libor Michvolic**, tel. [REDACTED]

M

MĚSTSKÉ DIVADLO DĚČÍN, příspěvková organizace
Teplická 587/75, Děčín IV-Podmokly, 405 02 Děčín, tel. 412 530 630
E-mail: trnka@divadlodecin.cz

DODATEK č. 1
KE SMLouvĚ O ZÁJEZDOVÉM PŘEDSTAVENÍ DIVADLA POD PALMOVKOU
Noc zlomených nehtů – dne 3. 12. 2025

SMLUVNÍ STRANY:

Městské divadlo Děčín, příspěvková organizace
Zastoupeno: MgA. Jiřím Trnkou, ředitelem
Sídlo: Teplická 587/75, Děčín IV – Podmokly, 405 02 Děčín
IČ: 00673692
DIČ: CZ00673692
Bankovní spojení: 28330431/0100, KB Děčín

a

Divadlo pod Palmovkou, příspěvková organizace hl. m. Prahy
Jednající: Mgr. Michal Lang, ředitel
Sídlo: Zenklova 34, 180 36 Praha 8 - Libeň
IČ: 00064301

I.
Při konání požárně nebezpečných prací, tj. použití otevřeného ohně, kouření, dýmových efektů apod. při představení zajistí zástupce divadla odpovědnou osobu, která podá informace o průběhu celé akce jevištnímu mistrovi.

II.
Hostující soubor provádějící představení potvrzuje, že jejich vlastní technické prostředky a jejich vlastní elektrická zařízení používaná při představení splňují podmínky ČSN 331610, ČSN 331600, tj. revize těchto zařízení.

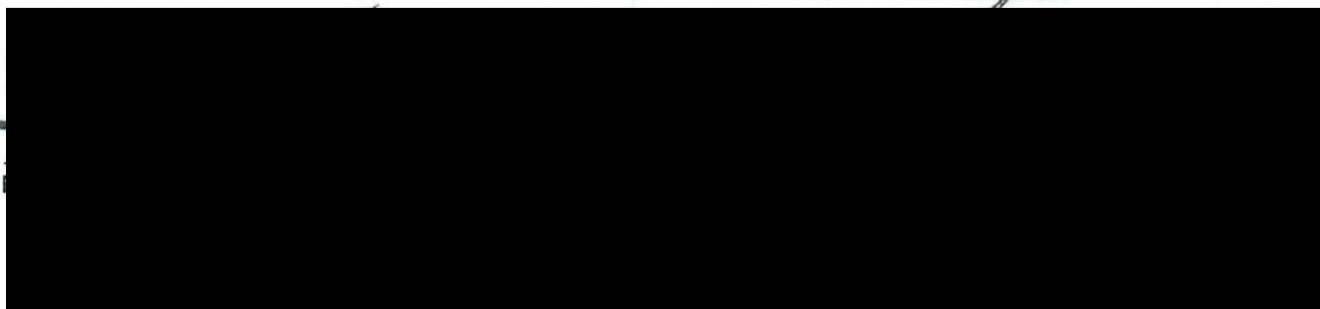
III.
Z bezpečnostních důvodů je v Městském divadle Děčín instalována požární signalizace ve všech prostorách. **Zákaz kouření je v celém divadle.**

IV.
Při příjezdu souboru do Městského divadla Děčín bude provedeno seznámení jevištním mistrem s vnitřními předpisy BOZP a PO, o čemž nebude proveden písemný zápis. Odpovědnost za dodržování předpisů BOZP a PO přechází na hostující soubor.

V.
Hostující soubor se zavazuje dodržovat platné hygienické předpisy a nařízená protiepidemická opatření.

V Děčíně, dne 20. 10. 2025

V Praze dne 30. 10. 2025



11