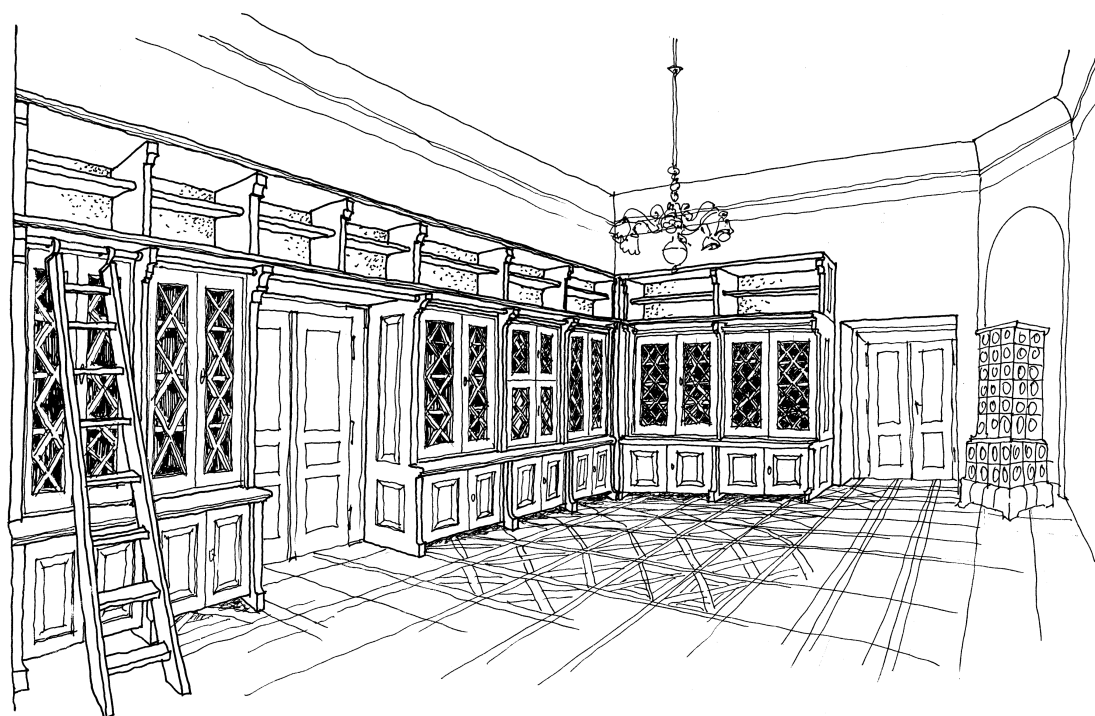


PROJEKT INTERIÉRU KNIHOVNY – ZÁMEK DĚČÍN

Průvodní zpráva



Praha 10/2017

1. Identifikační údaje

1.1 *Název stavby*

PROJEKT INTERIÉRU KNIHOVNY – ZÁMEK DĚČÍN

1.2 *Místo*

Děčín

1.3 *Investor*

Zámek Děčín

1.4 *Stupeň projektu*

Projekt interieru

1.5 *Autor*

Ing. arch. Jaroslav Svěrek

Vilímovská 18, Praha 6, 160 00

Tel. 77517 10 73

2. Účel projektu, podklady

2.1 *Účel a předmět projektu*

Účelem projektu je zřízení historické knihovny v jedné z místností jižního křídla zámku. Předmětem je dokumentace jednotlivých knihovních skříní a dvou samostatných výstavních vitrín.

Tato dokumentace neslouží jako dílenská (dodavatelská) dokumentace, tzn. že v případě prvků zhotovených na zakázku musí být před zadáním do výroby veškeré míry ověřeny přímo na stavbě, zhotovena dílenská dokumentace a před zahájením výroby předloženy vzorky materiálu s povrchovou úpravou k odsouhlasení investorem a projektantem. V případě nejasností v dokumentaci musí být kontaktován architekt projektu.

2.2 *Podklady*

Jako podklady pro zpracování projektu jsou:

- Vlastní zaměření
- Schválená studie interieru
- Historická fotodokumentace

3. Struktura dokumentace

A 01 Půdorys knihovny - uspořádání prvků

Do půdorysu jsou zaneseny prvky pevného interieru, je definována jejich poloha, rozměry a označení typu

A 02 Pohledy na stěny

V pohledech je zobrazena celá sestava knihovny na dvou sousedících stěnách.

A 03 Samostatná skříň C

Výkres samostatně stojící skříně v půdorysu, řezech a pohledu.

A 04 Skříně A, B, B1

Jednotlivé typy skříní jsou zobrazeny ve větším měřítku v pohledech a řezech.

A 05 Typický řez a detaily

Zde je ve větším měřítku zobrazen typický řez skříní a detaily konstrukce.

A 06 Prosklená vitrína

Výkres samostatně stojící vitríny v půdorysu, řezu a pohledu.

4. Architektonická a materiálová koncepce projektu

Nábytek

Celá knihovna je přistavěna do rohu, ke dvěma stěnám místnosti. Dalším, samostatným prvkem je volně stojící skříň u protější stěny. Knihovna je určena pro historické knihy z majetku rodiny Thunů. V rámci jejich uchování je knihovna navržena jako maximálně provětrávaná. Jednotlivé skříně nemají pevná záda, na celou výšku probíhá větraná mezera, zezadu krytá pouze plátnem. Mezera je spojena s volným soklem. Jednotlivé skříně jsou na výšku členěny jednoduchými průběžnými římsami, oddělujícími jednotlivá patra. Pod parapetní deskou jsou plná dvířka s jednoduchou výplní, nad ní jsou dvířka s jednoduchou dřevěnou diagonální mřížkou. Poslední úroveň je otevřená police. Pod hlavní římsou je ukotvena mosazná trubka, sloužící pro zavěšení mobilních dřevěných schůdků.

Knihovna je složena ze tří typů skříní, lišících se šířkou, resp. vybavením. Skříň A a B jsou stejné, liší se pouze šířkou. Skříň B1 má mřížkové dveře plné a obsahuje kuchyňskou desku s dřezem. Posledním typem C je samostatně stojící skříň. Samostatně uprostřed místnosti stojí dvě vitríny, shora prosklené.

Po sestavení budou jednotlivé skříně spolu sešroubovány a spáry budou zepředu kryty ozdobnou lištou.

Voda, kanalizace

Ve skříní C bude do desky osazen jednoduchý nerez kuchyňský dřez a flexi hadicí napojen na kanalizační vývod ve stěně. Obdobně bude z roháčku přivedena hadicí voda do stojánkové baterie přes zásobníkový ohříváč TUV s obsahem 5 l, umístěný pod dřezem.

Zabezpečení

Ve spodní a střední skříní budou knihy zabezpečeny mechanicky – pevnými, resp. mřížovými dveřmi. V horní skříní bez dveří budou knihy chráněny infračervenou elektronickou závorou. Ta bude umístěna v rohové části a paprsek, vysílaný na obě strany bude sledovat čidlo na krajní bočnici obou skříňových křídel. Závora bude napojena na kameru, umístěnou na skříní u protější stěny. Po přerušení paprsku bude zahájeno nahrávání.

5. Závěr

Autorský dozor

Vzhledem k charakteru, rozsahu a složitosti stavby bude nutné provádět během realizace autorský dozor, kde budou upřesňována jednotlivá navržená řešení. Jedná se o rekonstrukci památkově chráněného objektu a v průběhu realizace se jistě objeví mnoho nových okolností majících vliv na konkrétní řešení.

Bezpečnost práce

Při provádění veškerých stavebních a montážních prací je nezbytné řídit se závaznými ustanoveními příslušných právních předpisů v oblasti bezpečnosti práce.

Jedná se zejména o tyto předpisy:

- nařízení vlády č. 591/2006 Sb., o bližších minimálních požadavcích na bezpečnost a ochranu zdraví při práci na staveništích.
- zákon č. 309/2006 Sb., o zajištění dalších podmínek bezpečnosti a ochrany zdraví při práci
- nařízení vlády č. 362/2005 Sb., o bližších požadavcích na bezpečnost a ochranu zdraví při práci na pracovištích s nebezpečím pádu z výšky nebo do hloubky.

STANDARDY PROVEDENÍ

1. *Konstrukce* bude tradiční truhlářská – dřevěný rám spojený na čep a rozpor



2. *Výplně* - na jednotlivé rámové konstrukce budou použity dýhované spárovky nebo překližky. Skladby dýh (sesazenky, intarsie) budou upřesněny investorem. Náklížky a lišty budou vyrobeny z masivního dřeva - stejného jako dýhy



3. *Povrchová úprava* - francouzská politura (šelak) - nutné dodržení technologického postupu při nanášení politury pro zvýraznění dýh a vytvoření historického vzhledu



Ukázky možných provedení intarsií viz fotografie. Vše bude konzultováno a předvedeno ve vzorcích investorovi.

4. *Kování* - nábytkové závěsy tradiční, viz fotografie. Zámky budou nábytkové rozvorové s kovovým tělem, průchodky na klíč zapuštěné. Materiál cínovaná ocel, nebo bílá mosaz



